

МБУ ДО "ДШИ п. Старь" объявляет прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства по программам "Фортепиано" и "Народные инструменты", хореографического искусства по программе "Хореографическое творчество", театрального искусства по программе "Искусство театра", изобразительного искусства по программе "Живопись" на 2019-2020 учебный год.

Приём документов осуществляется с 15 апреля по 15 июня
ежедневно с 14:00 до 19:00, в субботу с 10:00 до 13:00, воскресенье -
выходной.

ПЛАН НАБОРА
на 2019-2020 учебный год

По дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств:

Музыкальное искусство:

"Фортепиано" - 3

"Народные инструменты":

Баян - 1

Аккордеон - 1

Гитара - 3

Хореографическое искусство:

"Хореографическое творчество"- 12

Театральное искусство:

"Искусство театра" - 5

Изобразительное искусство:

"Живопись" - 5

Индивидуальный отбор поступающих будет проходить в здании ДШИ п. Старь
расположенному по ул. Ленина д.10.

Изобразительное искусство - 3 июня в 14:00

Музыкальное искусство - 4 июня в 12:00

Театральное искусство - 4 июня в 14:00

Хореографическое искусство - 5 июня в 12:00

Список документов:

- Заявление;
- Копия свидетельства о рождении ребенка;
- Копия паспорта родителя (законного представителя);
- Фотография ребёнка - 3×4;
- Папка с файлами.

Телефон для справок: 8(48333) 4-54-74

Ответственные по приему документов: Самусева Марина Александровна,
Ильюшина Ольга Михайловна

**Требования вступительных испытаний
в области
музыкального искусства
по программам «Фортепиано» и «Народные инструменты»**

Отбор детей для обучения осуществляется на основании результатов проверки музыкального слуха, памяти, чувства ритма.
Форма отбора: прослушивание.

Содержание вступительного прослушивания:

1. Определение музыкального слуха:
 - спеть знакомую песню со словами.
2. Определение музыкальной памяти:
 - повторение голосом (спеть на любой слог) предложенных музыкальных фрагментов.
3. Определение метроритмических данных:
 - воспроизведение хлопками заданного ритмического рисунка.

**Требования вступительных испытаний
в области
театрального искусства
по программе «Искусство театра»**

Содержание вступительного прослушивания:

1. Актёрское мастерство:
 - исполнение элементарных заданий педагога (изобразить зайчика, лисичку, медведя и т.д.).
2. Художественное слово:
 - чтение наизусть подготовленного стихотворения.
3. Слух:
 - спеть знакомую песню со словами.

**Требования вступительных испытаний
в области
хореографического искусства**

Отбор детей для обучения осуществляется на основании результатов определения наличия и уровня природных физических данных и творческих способностей, необходимых для занятий хореографическим искусством.

Форма отбора – просмотр

Содержание вступительного просмотра:

1. Выворотность ног – подвижность тазобедренного сустава, раскрытие коленей, стоп в сторону;
2. Подъем стопы – возможность хорошо вытянуть стопу вместе с пальцами;
3. Шаг – амплитуда высоты поднятия ног вперед, в сторону, назад;
4. Гибкость тела – способность максимально прогнуться назад;
5. Прыжок – высота, мягкость приземления;
6. Ритм – воспроизведение хлопками заданного ритмического рисунка

**Требования вступительных испытаний
в области
изобразительного искусства**

При отборе детей для обучения по программе в области изобразительного искусства диагностируются:

1. Композиция – умение расположить рисунок на формате листа.
2. Графика – четкость, уверенность, аккуратность.
3. Цветощущение.

Форма отбора – просмотр, выполнение творческого задания.

Содержание вступительного просмотра:

Поступающий должен в течении 40 минут выполнить рисунок на определённую тему, либо предоставить наличие самостоятельных работ, выполненных ранее (работа, выполненная красками, работа выполненная любыми графическими материалами).

Для выполнения задания ребёнок должен иметь:

- лист бумаги формат А-4;
- простой карандаш, ластик;
- акварель (гуашь), кисть или цветные карандаши.